Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 23 городского округа-город Камышин

**Презентация из опыта работы на тему:**

**«Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительной деятельности»- для педагогов ДОУ №23.**

Составила и провела воспитатель

высшей квалификационной категории

Левченко Любовь Ивановна

2021 уч.г.

**«Художник – ухо, око, и сердце страны, он голос своей эпохи» - Максим Горький.**

**Актуальность. Воспитание патриотизма** - это неустанная работа по созданию у дошкольников гордости за свой край, за свою малую Родину. Знакомство детей с представителями животного и растительного мира родного края. Прекрасные возможности в **воспитании патриотизма** предоставляет нам родная природа, именно она **воспитывает**у детей эмоциональную отзывчивость, чувство прекрасного.

Наша задача научить их любить все, что их окружает. Это и есть Родина. В **дошкольном** возрасте дети должны знать, что каждое дерево, куст рядом с домом, - это уже Родина и её надо любить и беречь.

У каждого ребёнка есть потребность в творческой деятельности. В детстве ребёнок ищет возможности реализовать свой потенциал и именно через творчество он может наиболее полно раскрыться как личность. Творческая деятельность – это деятельность, рождающая нечто новое, свободное отражение личностного «Я». Любое творчество для ребенка – больше процесс, чем результат. В ходе этого процесса он лучше расширяет свой опыт, радуется общению, начинает больше доверять себе.

Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительной деятельности на занятиях представляет собой целенаправленный процесс, основанный на специально организуемой и сознательно осуществляемой педагогической деятельности, которая предполагает формирование в единстве эстетических и патриотических чувств, сознания и поведения на основе активной художественно-творческой деятельности дошкольников. **Цель.** Воспитывать нравственно – патриотические чувства у дошкольников в процессе изобразительной деятельности, систематизировать знания детей о родном крае, природе, семье.

**Задачи:**

1. Развивать интерес к родной природе, желание передавать особенности своего края в живописи при помощи разнообразных материалов и способов изображения.
2. Формировать чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. познакомить с приемами нетрадиционных техник рисования и способами изображения с использованием различных материалов.
5. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
6. Формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности в процессе изобразительной деятельности.
7. Развивать нравственно-патриотические чувства в процессе ознакомления с произведениями декоративно – прикладного искусства родного края
8. Развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников через занятия по освоению нетрадиционных  техник рисования;
9. Развивать у детей навыки самоанализа, необходимые для оценки собственных работ.

Реализацию темы патриотического воспитания я начала со второй младшей группы и продолжаю сейчас. Первым делом я изучила методическую литературу по данной теме. Была создана предметно развивающая среда для патриотического воспитания детей посредством изобразительной деятельности. Продумана совместная деятельность с родителями воспитанников по патриотическому воспитанию детей с помощью изобразительного искусства. Для этого я разработала план работы и чтобы заинтересовать детей в первый год решила взять нетрадиционное рисование.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. Мы должны пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевного состояния. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души.

**В результате реализация методических рекомендаций с детьми второй младшей группы** воспитанники стали творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные нетрадиционные формы в изобразительной деятельности. Это помогло сформировать у дошкольников первые чувства патриотизма: гордости за свою Родину, любовь к родному краю, уважение традиций и обычаев своего народа.

**Ожидаемый результат к концу 2020-2021 учебного года.**

**Дети:**

1.Передают в своих рисунках красоту родного края;

2.Применяют на практике разные нетрадиционные техники рисования;

3.Умеют развёрнуто комментировать свою творческую работу;

4.Сравнивают предметы,  выделяя  их  особенности  в  художественно-изобразительных  целях;

5.Значительно развиты творческие способности;

6.Используют цвет для создания различных образов;

7Передают настроение в творческой работе;

**Календарно - тематическое планирование** **в средней группе.**

1.«В Камышине сегодня дождик!»

Рисование пальчиками

Воспитать чувство привязанности к своему городу, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой город. Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности.

Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих чувств и впечатлений в изобразительной деятельности.

 Листы с изображением улиц и домов города Костаная и контуром тучки. Синяя гуашь, салфетки, зонтик для игры, иллюстрации и эскизы.

2

«Осень фрукты подарила»

Оттиск печатками из картофеля, яблок

Воспитывать любовь к осени, желание любоваться окружающим миром. Развивать познавательную активность, любознательность.

Познакомить с техникой печатания печаткой из картофеля, яблок. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции.

Круг из тонир. бумаги,  гуашь жёлт., красн., фиол., зел. цветов, различ-ные печатки, салфетки, ягоды и яблоки натуральные или муляжи

3

«Цветут подсолнухи»

рисование пальчиками.

Прививать художественно-эстетический вкус. Знакомить детей с растительным миром Костанайской области. Любоваться яркими цветами, сравнивая их с теплым осенним солнышком.

Упражнять в рисовании пальчиками лепестков и сердцевины. Закрепить навыки рисования гуашью. Учить рисовать стебель и листья у подсолнуха. Развивать чувство композиции.

Тонированная. бумага,  гуашь жёлтая, черная, зеленая; букет из подсолнухов.

4

«Поможем маме законсерви-ровать компот»

Оттиск яблоком

Воспитывать уважение к труду взрослых, расширять знания детей о том, что люди заготавливают запасы овощей и фруктов на зиму. Упражнять в технике печатания. Воспитывать аккуратность.

Лист с контурным  изображением банки, гуашь красная, желтая, салфетки, яблоки разной величины, цвета

5

«Украсим баскур»

оттиск пробками, рисование пальчиками.

Воспитывать уважение к народным промыслам – ковроткачеству. Учить украшать баскур простым узором, используя печатание, рисование пальчиками. Развивать чувство композиции и ритма. Продолжать учить соблюдать последовательность элементов, расстояние между ними.

Листы прямоу-гольной формы из тонир. бумаги,  гуашь жёлт., красн., фиол., зел. цветов, печатки из пробки, салфетки.

6

«Под окошком яркий клен»

Рисование ладошкой

Воспитывать любознательность к природным изменениям, умение любоваться осенними деревьями. Познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – «рисование ладошкой». Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Развивать ритм и цветовосприятие,  навыки коллективной деятельности.

Лист ватмана тонированный с изображенным на нем стволом дерева; доска;  гуашь желтая,  оранжевая, красная, салфетки, засушенные листья знакомых детям деревьев.

7

2.«Зайчик»

Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками

Воспитывать интерес к разным климатическим зонам Волгоградской области. Познакомить с техникой рисования - тычком полусухой жесткой кистью — учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.

Бумажный силуэт зайца, гуашь коричневого, оранжевого, желтого цветов, жесткие кисти,

Иллюстрации зайца, игрушка.

3«Ветка рябины, с нашего участка»

Скатывание салфеток, оттиск засушенными листьями

Прививать желание любоваться осенними яркими красками, узнавать по внешнему виду деревья родного края, желание передать в работе их красоту. Познакомить с новой нетрадиционной техникой - скатывание салфеток, оттиск засушенными листьями . Учить изображать на ветке ягоды. Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции и цвета.

Ветка рябины в вазе, гуашь красного цвета, засушенные листья, салфетки, листы с изображением ветки рябины без ягод, иллюстрация дерева рябины.

4«Воздушные шары»

Оттиск печатками, рисование ватными палочками

Воспитывать патриотические чувства к своей Родине**,** к своему народу, трепетноеотношение к малой Родине. Учить рисовать предметы овальной формы. Закрепить умение располагать рисунки по всей поверхности листа. Упражнять в украшении рисунков печатанием ватными палочками.

Лист тонированной бумаги, гуашь, кисти, ватные палочки, печатки из пробок, воздушные шарики овальной формы

5«Грибы в лукошке»

Оттиск печатками, рисование пальчиками

Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с грибами, произрастающими в родном краю. Проявлять творческую инициативу в работе при помощи печатания печатками и пальчиками. Развивать чувство композиции.

Тонированные круги разной величины, разноцветная   гуашь, различные печатки, салфетки, различные грибы в лукошке

6«Украсим сарафан у Матрёшки»

Рисование ватными палочками, печатками из картофеля

Воспитывать художественно-эстетический вкус при изображении национальной казахской одежды. Проявлять творческую инициативу в подборе цветового решения и элементов узора на платье; развивать умения и навыки в применении техники печатания и дорисовывания ватными палочками.

Воспитывать уважение к народным традициям.

Бумажные тонированные силуэты платьев, разноцветная гуашь, кукла в русском национальном наряде, печатки из картофеля, ватные палочки

7«Зайка готовится к зиме»

Тычок жесткой полусухой кистью

Воспитывать интерес к изменениям в жизни диких животных родного края с приходом зимы. Познакомить с техникой рисования - тычком полусухой жесткой кистью — учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.

Вырезанные из бумаги силуэты зайчиков серого цвета, жесткая кисть, гуашь белого цвета, иллюстрации о жизни зайцев

13

«В Костанае первый снег»

Рисование пальчиками, оттиск печатками

Воспитывать патриотические чувства к своему городу, видеть его красоту в разное время года. Закрепить умение рисовать деревья большие и маленькие при помощи пальчиков, изображать снежок с помощью печатания. Развивать чувство композиции

Синий лист бумаги, белая гуашь, печатки из ластика в форме снежинок фото города Костаная в снегу.

14

«Свитер для братика»

Рисование пальчиками

Воспитывать любовь к членам семьи, желание заботиться о них. Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор

Кукла – мальчик в свитере, гуашь, салфетки, силуэты свитеров разного цвета, эскизы свитеров с различными узорами

15

«Украшаем орнаментом полоску».

Точечный рисунок ватными палочками, рисование по трафарету

Воспитывать уважение к народно-прикладному искусству народов Казахстана. Развивать технические приемы рисования гуашью, применяя точечное рисование. Учить рисовать элемент казахского орнамента, чередуя рапорты. Развивать творческую заинтерисованность.

Трафареты казахских элементов, ватные палочки, акварель, казахские ковры

16

«Мои любимые рыбки»

Рисование ладошками, ватными палочками

Воспитывать любовь к обитателям природы, наблюдательность. Развивать творческое воображение в преобразовании силуэта ладошки в рыбку. Учить передавать в рисунке разные виды рыбок при помощи цвета и фактуры. Развивать художественный вкус

Лист формата А 4, цветная гуашь, ватные палочки, салфетки, кисти, эскизы, иллюстрации разных рыбок, аквариум

17

«Елочка пушистая, нарядная»

Рисование тычком жесткой полусухой кисти, рисование пальчиками

Воспитывать интерес к народным традициям – празднование нового года в каждой семье. Способствовать развитию сказочного волшебного состояния души. Проявлять творчество в изображении новогодней елки. Познакомить с техникой рисования тычком жесткой полусухой кисти, Учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками.

Нарядная искусственная елка. Бумажный силуэт елки, зелёная гуашь, жёсткая кисть, гуашь красного и оранжевого цвета, салфетки

18

«Волшебные снежинки»

Рисование по сырому листу, рисование ватными палочками, пальчиками

Прививать любовь к зиме, желание любоваться снежным покровом. Учить передавать разные по форме снежинки. Познакомить детей с новой нетрадиционной техникой: рисование по сырому листу. Развивать фантазию, творческую инициативу в прорисовывании лучиков разными способами по своему выбору.

Синий лист бумаги, белая гуашь, кисти, салфетки, разные по форме и размеру снежинки, фотографии заснеженного Камышина.

8«Зимний лес полон чудес»

Тычок жесткой полусухой кистью, свеча

Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы родного края. Продолжать знакомить с техникой тычкования.  Учить передавать пейзаж, предварительно сделав набросок свечой. Развивать чувство ритма.

Реподукции зимних пейзажей, фотографии зимнего заснеженного леса, белая гуашь, кисти, свечи

9«Снегурочка в белой пушистой шубке».

Рисование ладошкой, ватными палочками

Воспитывать любовь к своей семье и желание отражать свое чувство к родным людям в художественном творчестве. Совершенствовать  умение в нетрадиционных техниках рисования ладошкой и пальчиками. Развивать воображение.

Листы бумаги тонированные (синие) белая и синяя гуашь салфетки, кисти, иллюстрации членов семьи в зимней одежде

10«Тихо падает снежок»

Рисование отпечатком скомканной бумаги.

Воспитывать любовь к природным явлениям Камышина. Учить передавать разный по характеру снегопад, применяя технику отпечатка скомканной бумагой. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Развивать творчество, фантазию.

Тонированные листы бумаги (синие,  фиолетовые) с изображ. елочками, белая   гуашь, салфетки, иллюстрации зимнего леса

11«Снегирь на ветке»

Рисование ватными палочками

Воспитывать гуманное отношение к птицам зимой. Учить узнавать образ птички-снегиря в рисунке. Учить выразительно отображать в рисунке облик птицы, дополняя существенными отличительными особенностями. Развивать чувство композиции.

Листы  бумаги, разноцветная гуашь в мисках, салфетки, кисти, по несколько нитей. Иллюстрации синицы

12«Морозный узор»

Рисование свечой, пальчиками,

Воспитывать любознательность. Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений и опыта о зиме. Совершенствовать умения и навыки в рисовании восковой свечой и акварелью. Развивать реализацию фантазийных представлений на листе бумаги.

Акварельные краски + воско-вая свечка, салфетки, рисунки различных морозных узоров

13«Веселый снеговик»

Оттиск печатками из пробок, крышек, рисование пальчиками

Воспитывать эмоциональный отклик на эпизоды из зимних развлечений. Отражать в рисунке выразительный образ снеговика с помощью с помощью печатания печатками из крышек, пробок. Развивать чувство композиции.

Бумага тонированная (синяя). Гуашь белая, печатки из пробок, крышек, салфетки

14«Мой лучший друг - котенок»

Тычок жесткой полусухой кистью

 Воспитывать любовь к домашним питомцам, желание передавать их облик, состоящий из нескольких частей. Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура

Игрушка котенок, желтая и коричневая гуашь, жесткая кисть, салфетки.

15«Пришла весна. Звенит капель»

Рисование пальчиками

Воспитывать любовь к природным изменениям, умение любоваться преображением родного края с приходом весны. Учить в сюжете отражать особенности весны: капель - рисование пальчиками. Развивать цветовосприятие, фантазию, творчество.

Лист тонированной бумаги, акварель, салфетки, иллюстрации капели.

16« Ночь и звезды»

Рисование манкой, скатывание салфеток

Воспитыватьу детей чувства патриотизма и любви к родному краю.  Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования  манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к родному краю через изображение образа неба.

Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки

17«Букет тюльпанов в подарок маме»

Рисование ладошкой

Воспитывать любовь к самому близкому человеку – маме, желание порадовать ее приятным сюрпризом. Упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности.  Развивать цветовосприятие.

Тонированный ватман с нарисованной вазой, цветная гуашь, салфетки. Иллюстрации с изображением тюльпанов

18«Солнышко, которое мне светит»

Рисование ладошкой, оттиск скомканной бумагой

Воспитывать патриотические чувства к родному краю, гордость от того, что живем в Камышине. Учить затушевывать солнышко оттиском скомканной бумаги; лучики – ладошкой. Развивать цветовосприятие  и зрительно-двигательную координацию.

Листы тонированной бумаги, гуашь желтого цвета, дополнительная бумага для спонжа, картинки с изображением солнышка..

19«Цветы для пчелки»

Монотипия, рисование тычком жесткой кисти

Воспитывать желание любоваться весенней природой родного края. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – монотипией. Учить видеть очертания цветка в экспериментальной деятельности. Дорисовывать тычинки и серединку цветка способом тычкования жесткой полусухой кистью. Развивать воображение; любование прекрасным.

альбомные листы, акварель, салфетки, игрушка пчелка, искусственный цветок.

20«Букет сирени для ветерана Великой Отечественной войны»

Рисование пальчиками, ватными палочками

Воспитывать патриотические чувства и гордость за историю нашей страны. Выражать благодарность ветеранам за великий подвиг в защите Родины и. Закрепить приемы рисования пальчиками и ватными палочками цветущих гроздей сирени, сочетая 2 цвета: сиреневый – розовый, голубой – фиолетовый. Развивать творчество.

Тонированный лист бумаги, акварель, ватные палочки, салфетки, эскизы и иллюстрации цветущей сирени.

21«Пейзаж у речки Камышинки» (Лодочка)

Монотипия. Воспитывать любовь к родному краю, передавать свое отношение к Родине через чувственный пейзаж. Учить детей соблюдать симметрию, рисовать на одной половине листа, затем складывать лист

альбомные листы, цветная гуашь, салфетки, иллюстрации лодки на речной глади

22«Одуванчики на лугу»

Рисование по сырой бумаге**,**набрызг

Воспитывать любовь к природе родного края, чувства патриотизма. Учить передавать сюжет из цветущих одуванчиков по сырому фону. С помощью набрызга изобразить зеленую лужайку. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия.

Альбомные листы, гуашь желтая и зеленая, расческа и зубна щетка, иллюстрации с изображением одуванчиков, салфетки.

23«Закат в степи»

Набрызг, рисование с использовани-ем трафарета, тычком жесткой кисти

Воспитывать патриотические чувства к своей Родине и гордость за свой край. Передавать в рисовании сюжет из жизненного опыта - солнце на горизонте цветущей степи. Упражнять в применении нетрадиционной техники – набрызга с дорисовыванием.

Листы бумаги с контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки

24«Бабочка порхает»

Кляксография, рисование пальчиками

Прививать гуманное отношение к насекомым, желание любоваться их красотой. Познакомить детей с симметрией, на примере строения бабочки. Познакомить с техникой кляксографией, применять ее в изображении строения бабочки, дорисовывать изображение до исходного с помощью пальчиков.

Тонированный лист бумаги, цветная гуашь, акварель, салфетки, иллюстрации бабочек.

25«Рисование по замыслу».

Применение нетрадицион-ных техник по выбору.

Закрепить с детьми все пройденные нетрадиционные техники рисования. Развивать самостоятельность, смелость, творческие способности, мелкую моторику рук детей. Закреплять у детей потребность в эстетической деятельности.

Разнообразный материал: пуговицы, скомканная бумага, свечи, нитки, жесткие кисточки, ватные палочки

**Список литературы**

1. Герасимова 3. Родной свой край люби и знай. М., «Дошкольное воспитание», 2001, №2.
2. Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития. М., 2001.
3. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина…: Практическое пособие для работников ДОУ. М., 2003.
4. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М., 2000.
5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М., 2004.
6. Мирясова В.И., Коноваленко С.В. Родная природа в стихах и загадках. М., 2001.
7. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М., 2003.
8. Руднева Т.И., Никулина Е.Б., Колесникова Н.Б., Баганова П.А. Нравственное развитие личности. Самара, 2002.