

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 23 городского округа-город Камышин

Принята
педагогическим советом
протокол от 30.08. № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка «Развиваем пальчики»
по дополнительному образованию
для детей дошкольного возраста в средней группе № 12

Воспитатель:
Плетнёва А.А.

2022г

Список детей группы № 12

Н/п	Фамилия, имя ребенка
1	Асадова Кира
2	Быстрова Анна
3	Зеленский максим
4	Куницына Елизавета
5	Лунгу Иван
6	Мартемьянова Марья
7	Менжулин Мирон
8	Семёнов Александр
9	Соколов Михаил
10	Сорокина Виктория
11	ТабаковаАделина
12	Цыплухин Роман
13	Чукарин Александр
14	Шейко Григорий
15	Шепелев Лев

Виды контроля усвоения детьми программ:

Начальный контроль

Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы проведения контроля
В начале учебного года	Определение изменений уровня развития детей, диагностика	Беседа, опрос, тестирование

Текущий контроль

Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы проведения контроля
В течении учебного года	Определение степени усвоения детьми учебного материала.	Педагогические наблюдения, опрос, самостоятельная работа

Промежуточный контроль

Время проведения контроля	Цель проведения контроля	Формы проведения контроля
В конце полугодья	Определение степени усвоения детьми учебного материала. Определение результатов обучения	Педагогические наблюдения, опрос, самостоятельная работа

Учебный план

№	Название темы	Количество часов Всего:	Количество часов. Теория	Количество часов. Практика	Форма контроля.
1	Вводная часть	1	0,5	0,5	Опрос, диагностические задания, педагогические наблюдения, самостоятельная работа
2	Общая подготовка	30	15	15	Опрос, практические задания, педагогические наблюдения, самостоятельная работа
3	Заключительное занятие	1	0,5	0,5	Диагностические задания
	Итого:	32	16	16	

1. Пояснительная записка

Учёными доказано, что **развитие** логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с **развитием** мелкой моторики и координации движений **пальцев рук**. Уровень **развития** мелкой моторики один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения **пальцев замедленна**, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность. Поэтому в дошкольном возрасте важно **развивать механизмы**, необходимые для овладения

письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, **развития** навыков ручной умелости. **Развитие «ручной умелости»** для поступления ребенка в школу способствуют занятия продуктивной деятельностью, в том числе занятия по лепке, оригами и различные техники рисования. Данные виды деятельности способствует **развитию** зрительного восприятия, пространственного мышления, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в

школе. А так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, **развивает чувство прекрасного**, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

2. Актуальность программы

Актуальность **программы обусловлена тем**, что происходит сближение содержания **программы** с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и **развития личности в целом**. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит творческому мастерству. Умение видеть и понимать красоту **окружающего мира**, способствует воспитанию культуры чувств, **развитию** художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. **Программа направлена на то**, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Таким образом, **развивается творческая личность**, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

3. Цели и задачи программы

Цель **программы** : – **Развивать самостоятельность**, творчество, индивидуальность детей, художественные способности, путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формировать художественное мышление и нравственные черты личности, эмоциональную отзывчивость к прекрасному.

Задачи **программы** :

Обучающие: * знакомить с основами знаний в области композиции, 1. формообразования, цветоделения и декоративно-прикладного искусства;

2. продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
3. формировать умения и навыки **работы** нужными инструментами и приспособлениями при **обработке бумаги**.
4. совершенствовать культуру труда, учить аккуратности,
5. уметь бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке **рабочее место**;

Воспитательные: 1. осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание,

2. **развивать у детей усидчивость**, старательность в **работе**, трудовые умения;
3. учить **работать вместе**, уступать друг другу, подсказывать, договариваться о совместной **работе**;
4. радоваться успехам своих товарищей при создании **работы**. воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;
5. добиться максимальной самостоятельности детского творчества

Развивающие : 1. пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;

2. **развивать смекалку**, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
3. **развивать деловые качества**, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность
4. обогащать словарь ребенка специальными терминами.
5. **Развивать** умения следовать устным инструкциям.
6. формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной **программы от уже существующих**. Системно - деятельный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого дошкольника с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ребёнок всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на 5 других

учебных предметах. **Программа кружка «Творческая мастерская»** должна помочь стимулировать **развитие** дошкольника путем тренировки движений **пальцев рук, развивать** познавательные потребности и способности каждого ребёнка, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка. Специфика данной **программы** позволяет реализовать мир игровых образов в целях оздоровления и коррекционного **развития ребёнка**. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной **программы**.

5. Условия реализации **программы**

1 год обучения, занятия рассчитаны на возраст детей 4 - 5 лет. Всего 31 занятие. Продолжительность каждого занятия 20 минут и 5 минут на подготовку материала. Проводятся один раз в неделю. Во время занятий дети могут сидеть в кругу (*на ковре*) или за столами, передвигаться по игровой комнате, в зависимости от хода занятия.

6. Ожидаемые результаты обучения

К концу года дети должны уметь:

1. Овладевать разнообразными способами и приемами аппликации.

2. Пользоваться различным материалом, в аппликации, лепки, рисования.

3. Владение способами, приемами, образование бумаги

А. Скручивание

Б. Скатывание

В. Складывание

С. Обрывание и т. д

4. Умеют видеть необычное в обычном предмете

5. Развивать мелкую моторику рук

6. Увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;

Перспективный план кружковой работы.

Тема занятия	Техники выполнения	Задачи	Материал
<u>Сентябрь</u>			
1 «Грибок». 08.09.2022	Аппликация	Учить детей составлять грибок из готовых форм, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон.	Картон, цветная бумага, клей.
2 «Буклет к первому сентябрю» 15.09.2022	Аппликация	Учить детей составлять цветок из готовых кружочков , аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон.	Картон, цветная бумага, клей, готовые шаблоны.
3 «Ваза из пластилина». 22.09.2022	Лепка	Учить детей обмазывать пластилином баночки, равномерно распределять пластилин по форме. Учить проявлять фантазию в украшении баночек	Пластилин, баночки.
4 «Черепашка». 29.09.2022	Лепка	Учить равномерно распределять различные виды крупы по форме черепашки, развивать аккуратность, четкость.	Картон, клей, крупа.
<u>Октябрь</u>			
1 «Яблоко» 06.10.2022	Аппликация	Учить детей составлять яблоко из готовых форм, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон.	Картон, клей, готовые шаблоны, цветная бумага
2 «Ёжик». 13.10.2022	Поделка из природного материала	Учить детей изготавливать ежика из Природного материала, проявлять фантазию, смекалку, вылеплять мелкие детали изделия из пластилина. Развивать конструктивные способности.	Природные материалы, пластилин.
3 «Осенняя пора» 20.10.2022	Аппликация из крупы	Учить равномерно, распределять различные виды крупы по форме, намазанной пластилином, равномерно распределять пластилин по картону, развивать аккуратность, четкость	Пластилин, картон, клей, крупа
4 «Букет из осенних листьев» 27.10.2022	Аппликация из листьев	Учить составлять букет из листьев. Аккуратно намазывать клеем, приклеивать на основу.	Картон, клей, листья деревьев.
<u>ноябрь</u>			

1 «Цыпленок» 03.11.2022	Лепка	Учить лепить цыпленка из трех комков - голова, туловище, подставка; раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар до образования диска, прищипывать и вытягивать из формы кончиками пальцев клюв , гребешок, хвост, плотно соединять детали между собой, прорисовывать стеклой глаза.	Пластилин, все принадлежност и для работы с пластилином
2 «Грибочек» 10.11.2022	Поделка из природного материала	Учить детей изготавливать грибочек из желудя., проявлять фантазию, смекалку, вылепить шляпку изделия из пластилина.	Пластилин, желуди.
3 «Божья коровка на листочке». 17.11.2022	Аппликация	Учить детей самостоятельно приклеивать готовую форму на листочек, по своему усмотрению размещать на общем ватмане, так, чтобы не загоразживать работы других детей .	Ватман, готовые формы, клей.
4 «Подсолнух» 24.11.2022	Аппликация из крупы	Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, очень хорошо промазать середину цветка клеем ПВА, аккуратно засыпать гречневой крупой.	Лепестки подсолнуха, картон, клей, крупа.
декабрь			
1 «Елочка». 08.12.2022	Мозаика из пластилина	Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики , выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне.	Картон, пластилин, принадлежност и для пластилина.
2 «Новогодняя открытка». 15.12.2022	Аппликация	Учить приклеивать готовые формы на лист картона. Поздравить сотрудников д/сада с наступающим праздником.	Цветная бумага, картон, клей, готовые формы.
3	Аппликация из	Познакомить детей с техникой	Рисунок с

«Мышка» 22.12.2022	резаных ниток	выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом	изображением мышки, пластили, нитки.
4 «Снегирь и рябина»». 29.12.2022	Поделка в технике «Квиллинг»	Учить детей накручивать на палочку узкую длинную полоску. Познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные формы в технике квиллинг – «Таблетка». Учить плотно накручивать полоску на карандаш, аккуратно наносить клей, прижимать. Развитие цветового восприятия, совершенствованию композиционного построения изображения в зависимости от формы основы.	Карандаши, цветная бумага, клей, картон
январь			
1 «Дед Мороз». 12.01.2023	Мозаика из пластилина	Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.	Картон, рисунок деда Мороза, пластилин.
2 «Лыжник». 19.01.2023	Поделка из природного материала	Учить детей изготавливать Спортсмена-лыжника из елочной шишки, желудей. Проявлять фантазию, смекалку, вылеплять из пластилина мелкие детали изделия.	Шишки, желуди, пластилин.
3 «Деревья в снегу» 26.01.2023	Аппликация из ваты	Учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, оформлять работу ватой .	Картон, готовые формы, вата.
февраль			
1 «Валентинки». 02.02.2023	Поделка из салфеток	Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.	Рисунок сердечко, салфетки, клей.

2 «Поздравительная открытка папе ко дню защитника отечества». 09.02.2023	Аппликация из салфетки	Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места.	Картон, готовые формы, клей, салфетки.
3 «Снеговик» 16.02.2023	Лепка из соленого теста	Познакомить детей с новым материалом-соленым тестом. Учить лепить снеговика из трех комков - голова, туловище, подставка; раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; плотно соединять детали между собой, обмакивая фигуру в воду.	Соленое тесто, вода, подставка.
4 «Праздничная звезда». 23.02.2023	Аппликация из салфетки	Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места.	Материал для аппликации
март			
1 «Поздравительный плакат к 8 марта». 02.03.2023	Аппликация из салфетки	Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места. Учить аккуратно приклеивать свой цветочек на общий ватман, рядом с другим, составляя при этом композицию.	Ватман, готовые формы, картон, салфетки, клей.
2 «Открытка к 8 марта». 08.03.2023	Объемная аппликация	Учить детей аккуратно складывать бумажную полоску «бантиком», зафиксировать края клеем, сформировать из этих заготовок цветок, аккуратно не примяв лепесточки. Для серединки - скатать комочки из салфеток.	Полоски бумаги, клей, салфетки.
3 «Дельфин». (2 занятия)	Аппликация из резаных ниток	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать	Листы бумаги с готовым рисунком,

16.03.2023 23.03.2023		небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.	резаные нитки, клей.
апрель			
1 «Клоун-цветочек». 06.04.2023	Аппликация	Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности	Готовые формы, лист картона, клей.
2 «Пасхальное яйцо» 13.04.2023	Лепка из соленого теста	Продолжать знакомить детей с новым материалом-соленым тестом. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка.	Соленое тесто, формы яйца, различные украшения для пасхального яйца.
3 «Рыбка». 20.04.2023	Аппликация из ткани	Учить детей приклеивать ткань к картону, аккуратно намазывая клеем. Соединять детали поделки между собой, вклеивая между ними детали из цветных лент.	Картон, цветные ленты, ткань, клей.
4 «Ромашка». 27.04.2023	Поделка из папье-маше	Познакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (<i>крышка.</i>)	Цветная бумага, крышка, вода
май			
1. «Ромашка». Продолжение. 04.05.2023	Разукрашивание готового изделия	Учить аккуратно раскрашивать подсохшее изделие гуашью.	Гуашь, кисточки.
2 «Букет к 1 мая» 11.05.2023	Аппликация	Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места. Учить аккуратно, приклеивать свой цветочек на общий ватман, рядом с другим, составляя при этом композицию.	Ватман, готовые формы, картон, салфетки, клей.
3 «Бабочка». 18.05.2023	Оригами	Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, показать, что треугольник можно складывать еще	Цветная бумага, клей.

		раз пополам и все равно получится треугольник. Учить детей составлять небольшую композицию из оригами, дополнять ее по мере необходимости различными деталями, сделанными из бумаги. Развивать фантазию, воображение.	
4 «Воздушные шары»». 25.05.2023	Мозаичная аппликация	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Составлять изображение из частей. Учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации, аккуратно наклеивать детали, используя салфетку. Развивать творческие способности, воображение, самостоятельность.	Цветная бумага, клей, салфетка

Мониторинг освоения программного материала детьми 4-5 лет

№ п/п	Ф.И ребенка	Навыки, умения					Всего баллов	Уровень
		1.Выкладывание форм в определенной последовательности (узор)	2.Выкладывание изображения (предмет)	Владение техническими навыками				
				намазывание форм	наклеивание	аккуратность		
	Итого							

Примечание: в показателе под номером 3 выставляется только итоговый балл.

Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Уровень выше среднего (3 балла)	Высокий уровень(4 балла)
Даже на первом этапе после подсказок и объяснений допускает грубые ошибки. Не понимает закономерности узора	Выполняет после небольших подсказок, ритм улавливает не сразу.	Выполняет самостоятельно. На первых шагах возможно уточняющие вопросы взрослому. Соблюдает ритм.	Выполняет самостоятельно. Чувствует ритм изображения. Вносит инициативу, творчество

Высокий уровень кол-во _____; _____ %
 Выше среднего кол-во _____; _____ %
 Средний уровень кол-во _____; _____ %
 Низкий уровень кол-во _____; _____ %

Список используемой литературы:

Список литературы

- И. А. Лыкова «ИЗО деятельности **средней группы**»
- Т. С. Комарова «*ИЗО деятельности*»
- А. С. Галанов, С. Н. Корнилова «*Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству*»
- С. Мусиенко, Г. Бутылкина «*Оригами в детском саду*»
- Л. А. Лялина Методические рекомендации «*Дизайн и дети*»
- Г. Н. Пантелеев «*Детский дизайн*»
- Джун Джексон «*Поделки из бумаги*»

